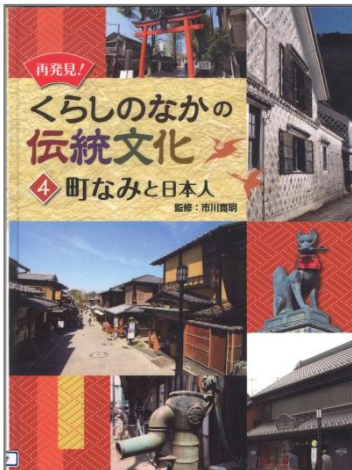




神社って なんじゃ？



はつもうで しちごさん
初詣や 七五三のときに
まい じんじゃ
お参りする「神社」って
なんのために あるのかな？
てら
お寺と どこが ちがうのかな？
ひみつを さぐってみよう！



じんじゃ てら まつり ぎょうじ れきし かんけい
神社やお寺の 祭 や行事は、まちの歴史と関係が
ふか
深い。まちのなりたちから、神社にある参道、
ちょうずや こまいぬ やくわり じんじゃ なまえ
手水舎、狛犬などの役割、神社の名前につく
じんぐう たいしや しゃしん え
「神宮」「大社」などのちがいまで、写真や絵を
みながらじっくり学べる本。

さいはっけん どんとうぶんか
再発見! 暮らしのなかの伝統文化・4
町なみと日本人

市川 寛明/監修 ポプラ社(382 サ)

じんじゃ てら えま
神社やお寺にある「絵馬」は
ねが
願いごとをするアイテム？
「ご神木」ってなに？
せつぶん まめ
節分に豆をまくのはなぜ？
にほん
キャラクターになった日本の
しんこう
信仰たちが、わかりやすく
おしえてくれるよ♪

神さま・ほとけさま

しゅうきよう にほんぶんか すかん
宗教ってなんだ! 日本文化キャラクター図鑑

本木 洋子/文 柳下 ミキ/絵 玉川大学出版部(162 モ)



じんじゃ ぶたい 神社が舞台の、①②ファンタジー



まつり かぐら えら しょうがく ねんせい せんり
祭のお神楽に選ばれた 小学5年生の千里
たち6人は、あめのほしあかりのみこと
しろがらすじんじゃ など た
白鳥神社の3つの謎に立ちむかう。

シロガラス・1 パワー・ストーン

佐藤 多佳子/著 偕成社(913 サ)

かん
1~4巻まであり。
まだ つづくよ!

かみ 神さまがいっぱい！ にほん しんわ 日本の神話

てん ち 天と地をつくるところから はじまる

にほん しんわ こじき 日本の神話「古事記」は

おおむかし にほんじん うちゅう しぜん いのち 大昔の日本人が 宇宙や自然、命のふしぎを どう考え、感じていたかを つたえてくれます。

つぎつぎに生まれる神さまが、恋をしたり 兄弟で競争したり、冒険の旅に出かけたり…。

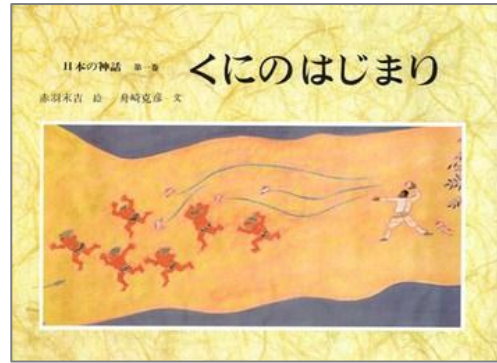
わくわくする物語を、読んでみませんか？

なにもない もやもやした世界から 伊邪那岐と伊邪那美の神が島を生み 国をつくった。1～6巻まである絵本。



はじめての古事記 日本の神話

竹中 淑子・根岸 貴子／文 スズキ コージ／絵 徳間書店(913 ハ)



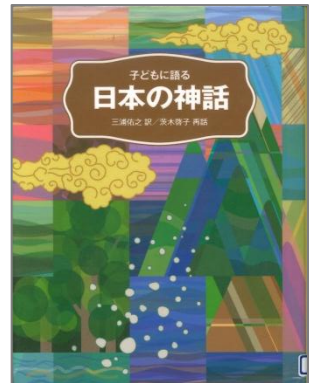
日本の神話 第1巻 くにはのはじまり

赤羽 末吉／絵 舟崎 克彦／文 あかね書房(日本絵本ア)

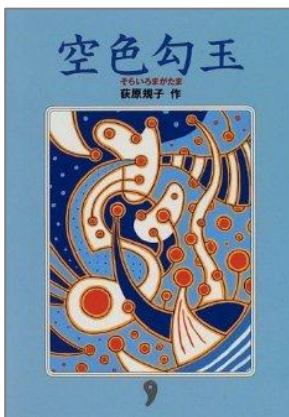
くに 国のはじまりから ヤマトタケルまで。 神々の世界のふしぎと面白さが つまった本。

子どもに語る日本の神話

三浦 佑之／訳 茨木 啓子／再話 山崎 香文子／挿絵 こぐま社(913 コ)



こじき 古事記を もとにした物語 (高学年くらいからおすすめ！)



空色勾玉

荻原 規子／作 徳間書店(913 オ)

かみがみ ちじょう ある 神々が地上を歩いていた古代日本。 ある日突然〈闇の巫女〉と告げられた 村娘狭也と、神殿の奥につながれた 稚羽矢の出会いから、運命の恋と 冒険がはじまる。

ゆめ 夢にでてきた猿から なそのことを告げられたアレイと Q は 天ツ神と黄泉ツ神の戦いに 巻き込まれていく。

1～2巻まであり。 3巻まででるよ！



天と地の方程式・1

富安 陽子／著 五十嵐 大介／画 講談社(913 ト)

せかい しんわ オドロキいっぱい！世界の神話



「肌の色は どうしてみんなちがうのか」
 「火は どうやって木にはいったか」
 「月は なぜ夜にでるか」など、いろいろな国や
 民族の、世界の始まりの おはなし。

世界の始まり

メイヨー／再話 プライアリー／絵
 百々 佑利子／訳 岩波書店(933 メ)

オリュンポス山にすむゼウス、海の神
 ポセイドン、月の女神アルテミス…。
 それぞれの仕事をし、冒険を楽しみ、
 人間と愛し合う 神々の 24 のおはなし。



ギリシア神話

石井 桃子／編・訳 富山 妙子／画
 のら書店(991 ギ)



昔々の大昔、世界には なにもなくて
 大きながらんとどろの中に もえさかる火と
 冷たい氷が あるだけでした。
 そして、その氷のしずくから
 ひとりの巨人が うまれたのです。

はじめての北欧神話

菱木 晃子／文 ナカムラ ジン／絵
 徳間書店(949 ハ)

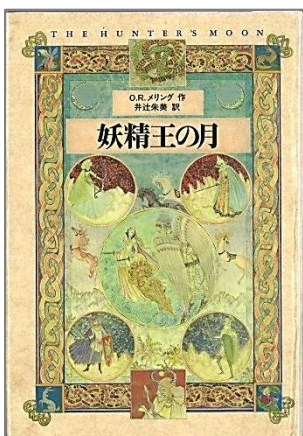
図書館ねこ

ランガくんとナタンちゃん



ケルト神話(アイルランドやイギリスの神話)を

もとのした物語 (高学年くらいからおすすめ!)



妖精王の花嫁として つれさられた
 いとこを すくうため、ケルトの
 フェアリーランドへ 旅立った少女の物語。

妖精王の月

O.R.メリング／作 井辻 朱美／訳
 講談社(933 メ)

おはなし会

あかちゃん

1/7・2/4 (木)

10:30～、11:00～、15:00～

小さい子むけ

1/14・1/28・2/11・2/25 (木)

11:00～

大きい子むけ

1/10・1/24・2/7・2/21 (日)

15:00～

こどもえいが会

1/9 (土) 11:00～

つるの恩がえし

2/13 (土) 11:00～

ロバのスパンキー

てんじ 展示

とくしゅうてんじ 特集展示

12/26 ～ 1/31

日本発見！大発見！

2/1 ～ 2/29

すきすき ♥ おやさい

てんじ ミニ展示

1/6 ～ 1/11

ことしは なにどし？

1/13 ～ 2/4

鬼のおはなし

2/5 ～ 4/11

おおきくなあれ！

せかいをのぞいて みよう

チョコレートめしあがれ

2月14日はバレンタインデー。日本では、好きな人に
チョコレートをおくったりしますよね。

あまくておいしいチョコレートは、カカオ豆からつく
られます。では、カカオ豆はどこで育つのでしょうか？

カカオ豆は暑いアフリカで育ちます。遠い日本まで船

で運ばれてくるのです。おかし工場^{こうじょう}で火^ひにかけたり、

すりつぶしたり、長い時間^{なが じかん}をかけてやっとおいしい

チョコレートができるのです。



ロアルド・ダールコレクション2
チョコレート工場の
ひみつ
秘密

ロアルド・ダール／著 柳瀬 尚紀／訳
クエンティン・ブレイク／絵
評論社 (933 夕)



みんなだいすき！チョコレート

古谷野 哲夫／監修
チャイルド本社 (588 ミ)