

今年も「モッテコーイ」!!

10月7・8・9日は長崎くんちです。長崎が1年のうちで最も活気にあふれる3日間が今年もやってきます。今年は金・土・日という絶好の日取りなので、地元の人のみならず日本各地からの観客で盛り上がることでしょう。図書館でも、7年に1度の奉納年になっている太鼓山(コッコデショ)が披露されます。ぜひご覧いただき、くんちの空気を図書館でも感じていただければと思います。

さて、華やかさや荘厳さ、また力強さを併せ持った、長崎が誇るこの伝統行事。その歴史や由来について多くの人に関心を持っていただくために、この時期は毎年図書館でくんちの本などの特集展示を行っていますが、貸出が多いことを毎回嬉しく思っています。加えて今年図書館クロスロードに、上記の太鼓山(コッコデショ)に関する展示を樺島町の保存会の方に設置していただきました。皆さんご覧いただけただけでしょうか。背景に関する知識を得た上で観ると、その魅力が何倍にも大きくなります。くんちをより楽しむためにも、ぜひ図書館を活用してよりよく知っていただけるとありがたいと思います。

2011 長崎くんち 各踊町・演し物

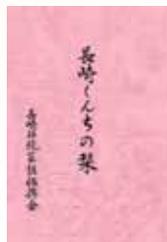
紺屋町	本踊
出島町	阿蘭陀船
東古川町	川船
小川町	唐子獅子踊
本古川町	御座船
大黒町	本踊・唐人船
樺島町	太鼓山(コッコデショ)



コッコデショ 特別展示



『ながさきくんち』
太田 大八/作
童心社
ナ E オ



『長崎くんちの春』
丹羽 漢吉/執筆
山下 誠/監修
長崎伝統芸能振興会
N386.1 ナ



『秘蔵!長崎くんち絵巻』
久留島 浩・原田 博二・
河野 謙/解説
長崎文献社
N721.2 ヒ

長崎出身の絵本作家・太田大八が描いた長崎くんちの絵本。

躍動感あふれる絵とともに、それぞれの演し物を解説しており、子どもだけでなく大人にも楽しめる1冊。

長崎くんちに関する基本的な語句を解説した春。くんちを知るための入門書とも言える。

観覧に際しての礼儀やしきたりについての記述もあり、とてもためになる1冊。

200年前の江戸時代末期、長崎の町がもっとも栄えていた様子が描かれた「崎陽諏訪明神祭祀図」絵巻。くんちの祭礼行列を描くこの絵巻について、詳しく解説しながら紹介する。

<図書館カレンダー>

毎週火曜日は休館日です。

開館時間 朝 10:00 ~ 夜 8:00



10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

11月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

図書館研修 2011年・夏

～職場体験・インターンシップ～



長崎市立図書館では、職場体験やインターンシップなどの場として学生の受け入れを行っています。今年の夏も、たくさんの学生が市立図書館へ研修に来ました。

カウンター対応



貸出カウンターで本の貸出や、予約本の受け渡しなどを体験してもらいました。緊張しながらカードを受け取っていましたが、慣れてくると元気よく笑顔で対応してくれました。



イベントのお手伝い



夏のおたのしみ会などのイベントで、ゲームの企画や読み語りなどを担当してもらいました。布絵本を読んだり、しおり作りをしている子どもたちの楽しそうな姿を見て、担当した学生たちも「喜んでくれて良かった」と笑顔を見せてくれました。



レファレンスサービス演習

レファレンスサービス（調べもの相談）の疑似体験も行いました。

図書館で実際にあったお尋ねをもとに、いくつか問題を解いてもらいました。本やデータベースを使いながら、少しずつ答えを導き出すのは大変な作業です。しかしその分、大きな達成感を得られました。

今回解いた問題は・・・

文学賞の一つに『H氏賞』というのがあります。
このH氏というのは誰で、どういう人物なのか？



配架

返却された本を、元の棚へ戻す作業を配架（はいか）といいます。単純な仕事に見えますが、何冊も本を抱えながら移動するのはとても体力を使います。

配架を行うことは、図書館の蔵書を知る良い機会にもなります。“この図書館にはこんな本が置いてある”と資料を把握することも、司書の大切な仕事です。



「面白そうな本を見つけました！」と、職場体験後に本を借りていく学生の姿が印象的でした。



図書館からあなたへ！ブック・バトン

毎月ひとつのテーマをもとに2名の図書館員がオススメの本を紹介します！！

今月のテーマ

伝説

長崎・モグラ・星座で伝説！

ここ長崎は伝説の宝庫だといわれます。中でもカップにまつわる伝説は、大将が住んでいたといわれるくらい、数多く残されています。『長崎の伝説』というこの本は、長崎の小学校の先生が子どもに残したいと、各地に直接足を運び、まとめあげたものです。昔話と違って、伝説には岩や絵などの証拠が残っているので、歴史的なその証拠をたどりながら、ここ長崎を巡ってみるのもオススメです。

人間の世界に伝説があるなら、動物の世界にももちろんあります。『星モグラサンジの伝説』はモグラの間で語り継がれている、なんと空を飛べるモグラの伝説。とてもモグラ技とは思えないことをやってのけ、ついには地球まで救って、神様にほめられたスゴイ奴なのです。作者はそのサンジの伝説をモグラから聞き、本にしたそうですよ。

もうひとつ、私達の身近な伝説と言えば星座ではないでしょうか。星は魂で、生きていたときに大活躍した英雄は明るい星になると考えられたことから、星を繋いだ星座には様々な伝説があります。一面の夜空に広がる星座の伝説にはたくさんの神様が登場し、洋風な伝説が楽しめます。季節ごとにまとめている『星と星座の伝説』で、自分の星座の伝説を読んでみるものおもしろいかもしれません。

秋の夜長の星空の下、読書でいろいろな伝説に浸ってみるのはいかがでしょうか。

(司書 K)



『長崎の伝説』

長崎県小学校
教育研究会国語部/編
日本標準
地域 N388.1 ナ



『星モグラサンジの伝説』

岡田 淳/作
理論社
香焼図書館など 913 オ
※市立図書館には所蔵していませんが、取り寄せて利用できます。



『星と星座の伝説』

瀬川 昌男/著
小峰書店
443 セ

伝説を見つけよう！

気がつけばもう秋になり、夜空を見上げる機会が増えてきたのではないのでしょうか？夜空にきらめく星たちの間ではいったい何が起きているのでしょうか？

今回、私をご紹介しますのは、『銀河英雄伝説』です。

この物語は、架空の宇宙空間で繰り広げられる二大勢力の武力闘争が中心となった物語です。膠着状態の続く「銀河帝国」と「自由惑星同盟」。二大勢力のそれぞれに、一人ずつ天才が生まれ、運命的に出会うことになります。この出会いにより、宇宙の歴史は新たな時代をむかえます。この物語に登場する数々のエピソードが、歴史書を読み進めていくような感覚を引き起こし、物語の中で「伝説」となっていきます。

夜空のほかに、秋といっちはずせないのが「芸術の秋」。芸術を感じたくて美術館めぐりをしたくなる方もいらっしゃるのではないのでしょうか？そして、美術館のなかでもひととき有名なルーブル美術館を舞台にした物語が、『ダ・ヴィンチ・コード』です。

『ダ・ヴィンチ・コード』は、中世ヨーロッパに伝わる「聖杯伝説」をモチーフにした、ミステリー小説です。「聖杯伝説」とは、キリストが「最後の晩餐」に用いた、聖なる杯を探し求める伝説のことで、「聖杯」の研究は長い間続けられており、分厚い専門書が数多くあります。ミステリー小説なので、気負うことなく誰でも読めて、興味のある人には「聖杯」の「入門書」になるのではないのでしょうか？

このほかにも、図書館には、「伝説」がいっぱいです。図書館で、いろんな「伝説」をみつけてみませんか？

(司書 O)



『銀河英雄伝説』

田中 芳樹/著
徳間書店
B913.6 タナ



『ダ・ヴィンチ・コード』(上・下)

ダン ブラウン/著
越前 敏弥/訳
角川書店
M933.7 ブ

図書貸出券には有効期限があります



- 登録された日以降の誕生日から3年2ヶ月後に期限が切れます。
- 有効期限の6ヶ月前から、貸出時に発行するレシートに有効期限を記載いたします。また、有効期限の2ヶ月前から、カウンターにて更新のご案内をいたします。
- 更新手続きは誕生日から有効期限までの2ヶ月間に行ってください。
- 更新手続きには申込書の記入と、住所・生年月日が確認できるもの（免許証や保険証など）の提示をお願い致します。（小学生以下の方は申請書の記入のみ）
- 旧貸出券も新しい図書貸出券への切り替えを行ってください。
- **有効期限が切れた図書貸出券は利用停止となり、貸出・予約ができなくなりますのでご注意ください。**

図書館ラジオ 9月(9月9日放送)の紹介本 「真梨幸子」

図書館ラジオは毎月第2金曜日午後2時、長崎シティFM(81.3MHz)「ウィーパラライブラリー」で放送中です!



『女ともだち』
真梨 幸子/著
講談社
F913.6 マリ

登場する6人の女たちの暗部を克明に描いたミステリー小説。全員に共通するのは「負けず嫌い」であること。その「負けず嫌い」が引き金となり、起きてしまう悲惨な事件。その全貌が明らかになったとき、読み手が受ける衝撃は鳥肌ものです。



『深く深く、砂に埋めて』
真梨 幸子/著
講談社
F913.6 マリ

ただ本能の赴くままに生きる女・有利子。幼少の頃から「魔性」と呼ばれ、彼女と関わった人間は、翻弄されるがまま墮落の一途を辿ることになる。元祖・魔性の女「マノン・レスコー」を下書きにしつつ、真梨幸子独特の世界観を惜しみなく発揮している作品です。どうぞご堪能下さい。

予約ランキング

※ 予約が集中している本は数ヶ月お待たせすることがあります。予めご了承下さい。

順位	タイトル	著者	出版社	予約数	順位	タイトル	著者	出版社	予約数
1	謎解きはディナーのあとで	東川 篤哉	小学館	394	6	花の鎖	湊 かなえ	文藝春秋	192
2	真夏の方程式	東野 圭吾	文藝春秋	366	7	人生がときめく片づけの魔法	近藤 麻理恵	サンマーク出版	190
3	麒麟の翼	東野 圭吾	講談社	322	8	県庁おもてなし課	有川 浩	角川書店	188
4	やなりいなり	畠中 恵	新潮社	204	9	もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネジメント』を読んだら	岩崎 夏海	ダイヤモンド社	182
5	下町ロケット	池井戸 潤	小学館	197	10	心を整える。	長谷部 誠	幻冬舎	166

(2011年9月15日現在)