

## 長崎市立図書館 上半期予約本ランキング

2位 (327)



3位 (289)



10位 (164)



1位 (347)



4位 (236)



9位 (165)



8位 (184)



7位 (204)



6位 (221)



5位 (222)



- 1位 『色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年』 村上 春樹/著, 文藝春秋
- 2位 『海賊とよばれた男』(上) 百田 尚樹/著, 講談社
- 3位 『夢幻花』 東野 圭吾/著, PHP研究所
- 4位 『望郷』 湊 かなえ/著, 文藝春秋
- 5位 『桜ぼうさう』 宮部 みゆき/著, PHP研究所
- 6位 『ハピネス』 桐野 夏生/著, 光文社
- 7位 『何者』 朝井 リョウ/著, 新潮社
- 8位 『舟を編む』 三浦 しをん/著, 光文社
- 9位 『64』 横山 秀夫/著, 文藝春秋
- 10位 『永遠の0』 百田 尚樹/著, 講談社

( )内の数字は  
予約累計件数です。

長崎市立図書館の上半期予約本ランキング(2013年1月5日~5月14日)を発表します。ランキングの上位には、賞を取った話題作や映画化されている本が並んでいます。昨年本屋大賞を受賞した『舟を編む』も今年映画化され、その影響か今年もトップ10に入りました。その他有名作家の作品の中には、発売して間もないにもかかわらずランクインしているものもあります。

これらの本は予約多数のため、数ヶ月待ちというのも珍しくありません。話題作を読んでもみるのもよし、自分の好きな作家をじっくり探してみるのもまたよし。話題性にとらわれず、棚を眺めてじっくり本を探してみるのも、図書館に足を運ぶ魅力かもしれません。

### <図書館カレンダー>

※6/13(木)~6/18(火)は  
蔵書点検のため休館します。

※毎週火曜日は休館日です。

※開館時間

10:00~20:00



### 6月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24	25	26	27	28	29

### 7月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

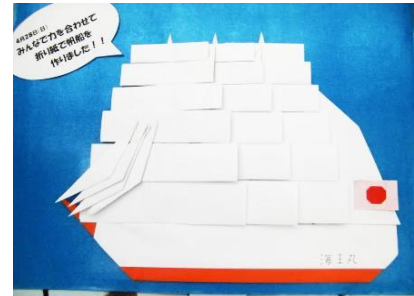
## 帆船折り紙教室

4月25日（木）から29日（月・祝）まで開催された長崎帆船まつりにあわせて、4月28日（日）に帆船折り紙教室を開催しました。

この催しでは、折り紙で船のパーツを作り、みんなでそれを組み立てて2隻の大きな帆船を作り上げます。力を合わせて完成させた折り紙の船は、その後こどもとしょかんと正面玄関の掲示板前で展示しました。

また、帆船海王丸の航海訓練の様子を写したDVDも鑑賞しました。

これを機に、長崎という海に囲まれた土地で育つ子ども達に、帆船や海に関するの興味・関心をより深めて貰えればと思います。



## としょかん写真教室

先日、長崎市在住の写真家・繁延あづささんを講師にお招きし、子どもが撮る「ぼくらの写真教室」と子どもを撮る「パパとママのための写真教室」を開催しました。講座は4月20日（土）と5月6日（月・祝）の2日に分けて行い、1回目は写真撮影の基本的なレクチャーを、2回目は実際に撮った写真を使ってアルバムを作りました。ゴールデンウィーク中に自分で撮った写真が素敵なアルバムになることで、カメラを使うことがより一層身近に、楽しいものになったのではないのでしょうか。

また、5月18日（土）には繁延あづささんと、りんごの木子どもクラブ代表・絵本作家の柴田愛子さんをお招きし、フォト&トークイベント「子どもを見つめて」を開催しました。絵本の創作や育児書の執筆で活躍されている柴田さんのお話に、繁延さんが撮影した写真を交え、育児についての色々なエピソードを伺うことができました。たくさんのご参加ありがとうございました。

4月20日・5月6日開催 写真教室

5月18日 フォト&トークイベント



このコーナーでは、毎月ひとつのテーマをもとに2人の図書館員がオススメの本を紹介します

## 自分の中の罪 人と罪

想像力というものは、人生を豊かにしてくれること  
もあれば、自分をどん底へ突き落とすこともあり、扱  
いによっては正負、紙一重のところがあるなど感しま  
す。

吉行淳之介の『曲った背中』（『百年分庫 9』収録）  
に出てくる男は、「ヘミングウェイの殺人者の背中  
のようだ」と言われたことをきっかけに、自分の心  
の中に収めておけなかった罪について話し始めます。  
自分のしたことが女の人生を狂わせてしまったの  
ではないかという思いに苦しみ、自身を責め続けます。  
負の想像力は誰もが抱きやすく、それに折れてしま  
うのではないかという恐怖を感じます。

逆に、負の想像力を正へと転換するのは、詩人吉原  
幸子です。血、罪、罰…。『吉原幸子詩集・続』  
の中の彼女の言葉は強烈で、自分を深く見つめ  
すぎて破滅してしまうのではないかという危うさ  
を含んでいます。どの詩も彼女の内面の世界であ  
るのに、個人的体験と一蹴できず、ついつい読  
み進めてしまう不思議な文体です。自分の生を  
罪だと捉え、そこに自身の裁きを下すことで生  
の力に変えていく、彼女の内面の世界が広が  
ります。

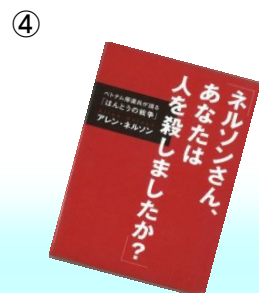
（司書：大申 眞貴子）

犯罪といえば、裁判員制度が導入されてから4年  
が経とうとしています。いつ自分や周囲の人が裁  
判員に選ばれてもおかしくありません。『ぼくら  
の裁判をはじめよう』では実際の事件の他にも中  
学生のケンカを例に挙げ、裁判の行われ方がわ  
かりやすく紹介されています。人が人を公平に  
裁くことの難しさを考えさせられる1冊です。

何を犯罪とするかは、時代や国、状況によって  
変わります。例えば普段なら殺人は罪ですが、戦  
争時に敵兵を殺せば自国では褒められ、敵国で  
は憎まれます。『ネルソンさん、あなたは人を  
殺しましたか？』このショッキングなタイトルは、  
ベトナム戦争に従軍後、ホームレスになった著  
者アレン・ネルソン氏が、1人の少女から受けた  
質問です。兵としての訓練を受けた彼は、ベト  
ナム人を躊躇いなく殺していました。

ネルソン氏はPTSD（心的外傷後ストレス障  
害）に苦しみながらも、自身の戦争体験を語り  
続け、2009年3月に多発性骨髄腫のため死去  
されました。もう彼から直接話を聞くことは  
できませんが、彼が伝えたかった戦争の残酷  
さは本を通して知ることができます。

（司書：田中 幸代）



① 『百年文庫 9』

ポプラ社 908.3 ヒ

② 『吉原幸子詩集 続』

吉原 幸子/著 思潮社 911.5 ヨ

③ 『ぼくらの裁判をはじめよう』

郷田 マモラ/著 河出書房新社 Y327 ゴ

④ 『ネルソンさん、あなたは人を殺しましたか?』

アレン ネルソン/著 講談社 Y936 ネ



# 蔵書点検による休館と、それに伴う貸出期間変更のお知らせ

下記の期間を蔵書点検のため休館させていただきます。ご不便をおかけいたしますが、ご理解・ご協力のほど、よろしくお願いいたします。

◇休館期間：6月13日（木）～6月18日（火）

◇貸出期間：5月30日（木）～6月12日（水）に全ての図書館・図書室から貸し出される資料について、  
**貸出期間を3週間**とします。

◇休館中の資料返却について

**本**：正面玄関右側の**返却ポスト**に1冊ずつ投入してください。

長崎市内の公民館・ふれあいセンター図書室でもお返しいただけます。

**CD・DVD・紙芝居**：開館後（6月19日以降）に**カウンター**で直接返却してください。

◇予約の対応について

期間中、市立図書館に在庫する資料は、インターネットや図書室等での予約に対応できません。

◇施設（ホール・会議室ほか）利用について

予約・利用申請の手続きなど、施設に係る全ての利用を休止させていただきます。

## 図書貸出券には有効期限があります



- ・登録された日以降の誕生日から3年2ヶ月後に期限が切れます。
- ・有効期限の6ヶ月前から、貸出時に発行するレシートに有効期限を記載いたします。  
また、有効期限の2ヶ月前から、カウンターで更新のご案内をいたします。
- ・更新手続きは誕生日から有効期限までの2ヶ月間に行ってください。
- ・更新手続きには申込書の記入と、住所・生年月日が確認できるもの（免許証や保険証など）の提示をお願いいたします。（小学生以下の方は申請書の記入のみ）
- ・旧貸出券も新しい図書貸出券への切り替えを行ってください。
- ・**有効期限が切れた図書貸出券は利用停止となり、貸出・予約ができなくなりますのでご注意ください。**

## 予約ランキング

※ 予約が集中している本は数ヶ月お待ちすることがあります。予めご了承下さい。

順位	タイトル	著者名	出版社	予約数	順位	タイトル	著者名	出版社	予約数
1	64	横山 秀夫	文藝春秋	334	6	聞く力	阿川 佐和子	文藝春秋	255
2	海賊とよばれた男（上）	百田 尚樹	講談社	319	7	虚像の道化師	東野 圭吾	文藝春秋	196
3	色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年	村上 春樹	文藝春秋	313	8	ソロモンの偽証 第1部	宮部 みゆき	新潮社	183
4	舟を編む	三浦 しをん	光文社	290	9	置かれた場所で咲きなさい	渡辺 和子	幻冬舎	176
5	夢幻花	東野 圭吾	PHP研究所	266	10	母性	湊 かなえ	新潮社	175

（2013年5月13日現在）