

## 図書館 YAコーナーにおいでよ★

特集展示

11-12月 「デザインを知る」

いつも身近にあるモノのデザインについて考えてみよう！

1-2月 「ほっと一息」

寒〜い冬にはあたたかいモノ・癒しのモノを

投稿募集

11-12月 「うろ覚えコンテスト」

お題の動物・キャラクターを記憶を頼りに描いてみて♪

1-2月 「心がほっこりする五・七・五の句を  
詠んでみよう！」

自分の気持ちを俳句で表現してみませんか？



Instagram



Twitter



Facebook

図書館公式 SNS フォローしてね！

## 休館のお知らせ

蔵書点検  
のため  
休館

2021/12/9(木)  
↓  
2021/12/14(火)

年末年始  
のため  
休館

2021/12/28(火)  
↓  
2022/1/4(火)

※2021/11/25(木)～12/27(月)の期間は、貸出期間が3週間になります。  
詳しくは館内ポスター、公式 SNS、HP をご覧ください。

発行：長崎県立図書館 (Tel)095-829-4946

10代のためのとしょかんだより

# WAKABA

Vol.91  
DECEMBER & JANUARY 2022  
Nagasaki City Library

## ★今月のおすすめ★



### 活版印刷三日月堂 [1] 星たちの葉

ほしお さなえ／著 ポプラ社 913ホ (児童)

亡き祖父が営んでいた活版印刷所で一人暮らしを始めた弓子のもとに、名前入りレターセットを作してほしいという依頼がきた。職人の孫とはいえ、弓子はこれまで一人で刷ったことがない。印刷機も5年間動かしていない。さらには来週までに作らなくてはいけなくなり……。

今、目の前にある紙や本のその先には、キラキラしながら働く、その道の匠がいた！産業遺産認定の工場を有する紙づくりの会社から、世界最大級の高速自動仕分け機で注文品の投入・搬出を行なう本の卸売市場・取次まで。本にまつわる 16 社の工場見学をお楽しみください。

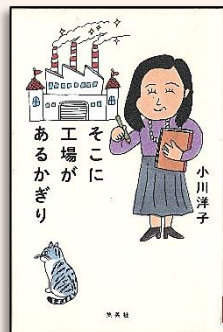


## 印刷・紙もの、工場見学記

ブックデザイナー・名久井直子が行く

デザインのひきだし編集部／編  
グラフィック社  
749.2 イ (2階フロア)

金属加工、お菓子、ボート、乳母車、ガラス加工、鉛筆。どれも特殊な品物ではないけれど、そこには繊細で正確な職人技が必要です。作家・小川洋子さんが子どもの頃に感動した工場見学を、大人になった今の言葉で瑞々しくよみがえらせます。



## そこに工場があるかぎり

小川 洋子／著  
集英社  
509.2 オ (2階フロア)

人間と地球の物語にふれられる場所・博物館。貴重な資料を虫や劣化、泥棒から守るために、さまざまな工夫がされています。そんな博物館の舞台裏を徹底解説！あなたの好奇心を満たしてくれる博物館が、見つかるかもしれません。



## 博物館のバックヤードを探検しよう!

博物館のすごい裏側大図鑑

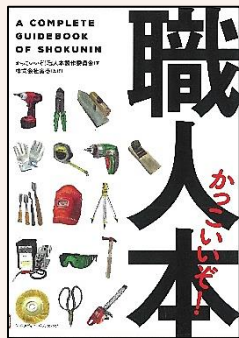
DK社／編  
小林 玲子／訳  
河出書房新社  
069 ハ (児童)

# ○ ○ の 裏 側

「建設は鷲に始まり鷲に終わる」といわれる鷲職人から、「手がけたものが形に残る」左官まで、建設業界 26 職種の仕事内容、求められる能力、やりがいを紹介。また、職人 400 人にアンケートを実施し、リアルな本音や実態にも迫った職人図鑑。

## かっこいいぞ!職人本

かっこいいぞ!職人本製作委員会／著  
寅彦／監修  
クロスメディア・パブリッシング  
Y510.9 カ



タイトルがうろ覚えでも、作者の名前があいまいでも、内容の大まかなニュアンスしかわからなくても大丈夫。司書と一緒に探します！図書館の利用者さんがうっかり覚え違った「覚え違いタイトル集」です。正しいタイトル、分かるかな？まずは、気軽に考えてみてね！

## 100万回死んだねこ 覚え違いタイトル集

福井県立図書館／編著  
講談社  
015.2 ヒ (2階フロア)



この世はまだまだ謎だらけ。謎を解明すべく、すべての研究者が諸説と格闘しているのです。いまだ答えのわからない 24 の謎について、少ない材料から事実を追求した研究者の意見を紹介します。

## その話、諸説あります。

ナショナルジオグラフィック／編  
鈴木 悠介／[ほか]監修  
日経ナショナルジオグラフィック社  
H049 ソ (趣味娯楽)

