

YA コーナーにおいでよ★

今月のYAコーナー

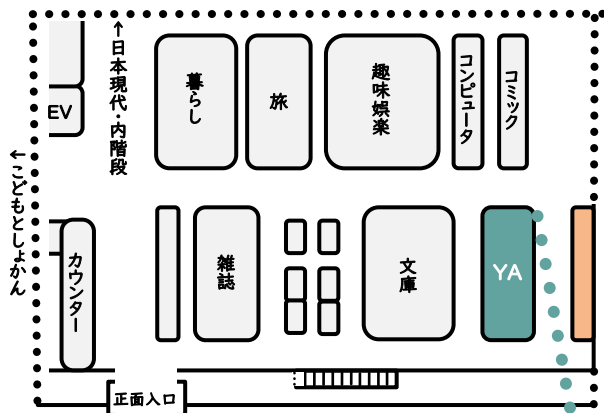
本 あつめてます

6-8 月
読書感想文に
おすすめの本

ネタ ください

6-8 月
うろ覚えスケッチ

投稿用紙はYAコーナーにあるよ！



YAコーナーに絵本、あります



絵本は、
・こどもとしょかん
・1階フロア 趣味娯楽コーナー
以外にYAコーナーにも置いています。
このコーナーには中高生のみなさんに
読んでほしい絵本をあつめています。
ぜひこの機会に、絵本の世界へ！

図書館公式
SNSをチェック！



X



Instagram



LINE

本や雑誌が
無料で読める！



長崎市電子図書館

WAKABA の最新号・バックナンバーは市立図書館ホームページからもご覧いただけます。

発行：不動技研ながさき市立図書館 (TEL)095-829-4946

10代のためのとしょかんだより

WAKABA

Vol.112

JUNE & JULY 2025

Nagasaki City Library

トーク
イベント
開催！

本づくりの舞台裏

ふたりの編集者に
アレコレ聞いてみた

岩波書店×童話館×長崎市立図書館

岩波書店の山下真智子さんと童話館の川口かおるさんによるトークセッションを開催します。
『中学生からの絵本のトリセツ』の著者と担当編集者のおふたりに、1冊の本ができるまでのあれこれや、出版業界の裏話など、普段聞けない話を聞いてみましょう！
中学生・高校生のみなさん、ぜひご参加ください！

川口さんの本は
2・3面で
紹介しているよ

日時

7/19 土
14:00～15:30

会場

多目的ホール

対象

10代～大人

定員

80名(先着順)

申込

メール または こどもとしょかんカウンター

詳しくは
HPへ▼



絵本は子どもだけのもの?いいえ年齢制限はありません。長崎・童話館出版の編集者である川口さんが、絵本の楽しみ方や、活用方法を世界中の絵本とともに紹介。お気に入りの絵本を見つけてみて!



中学生からの 絵本のトリセツ

川口 かおる／著
岩波書店
Y019.5 カ

イベント参加者受付中!
著者の
川口さんとお話
ができるよ!

7/19(土)14:00～ トークイベント開催!

本づくりの舞台裏
ふたりの編集者にアレコレ聞いてみた
岩波書店×童話館×長崎市立図書館

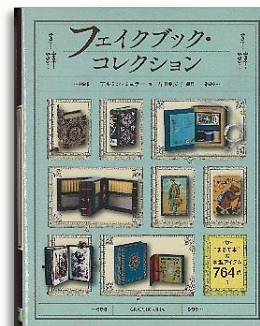
東京都にある印刷博物館を訪ね、本と印刷の歴史をたどり、印刷所と製本所を巡り、本づくりの現場を見学。多くの人たちが、「美しく、丈夫で、早く、大量に」本をつくるために、今もたゆまぬ努力を続けている。



カラー版 本ができるまで 増補版

岩波書店編集部／編
岩波書店 S022.7 ホ (新書)

見た目は本。なのに中身は本じゃない。ブリキや革・木などを使用して本の形にしたり、本の内部をくり抜いたりして入れ物にした本型アイテムを多数紹介。ながめるだけでも見ごたえのある1冊。



フェイクブック・ コレクション “まるで本”の 本型アイテム 764 点

アルミン・ミュラー／著
石田 亜矢子／訳 グラフィック社
H756.8 ミ (趣味娯楽)

本に親しむ



漫画誌の編集長・眞坂 崇は、仕事に追われ家に帰るのもままならない。さらに、連載打ち切りを決めた作家から SNS で殺害予告をうけたり、盗作の告発文が届いたり。同期の変人・蒔田にも振り回され……。漫画を愛する人たちの、漫画に懸ける日々を描いた物語。

次回作にご期待 下さい [1]

問乃 みさき／著
KADOKAWA
B913.6 トイ (文庫)



自分の書いた本が書店に並んでない!
衝撃を受けた新人作家は売れる本を書くべく、ヒントを求めた。『ソードアート・オンライン』他、ヒット作品を担当した編集者に、店頭からベストセラーを生み出した書店員などの5人に取材。不況な出版業界で担当編集者とともに奮闘した日々を綴る。

拝啓、 本が売れません

額賀 濤／著
ベストセラーズ
023.1 ヌ (2階フロア)



朝、通勤する自転車がたどり着いたのは、埼玉にある製本所・しょうがくしゃ松岳社。工場でたくさんの本が待ち構えるように並んでいるなか、働く人の日常がはじまる。紙を切る、折る、あわせる、綴じる、運ぶ。まるで大きないきものみたいに、工場は今日も働く。



写真絵本はたらく はたらく製本所



吉田 亮人／写真 矢萩 多聞／文
創元社 チ 02 ヨ (ちしき絵本)