

としよかん だより

長崎市立図書館

〒850-0032 長崎県長崎市興善町 1-1
☎ 095-829-4946 FAX 095-829-4948
ホームページ <https://lib.city.nagasaki.nagasaki.jp/>



ホームページスマホ版

2021.9 No.163



Topic

■ 「図書館バッグ」

本を借りた時、持ち帰る袋がなく、困ったことはありませんか？

そんな時は、ぜひ「図書館バッグ」をご利用ください。

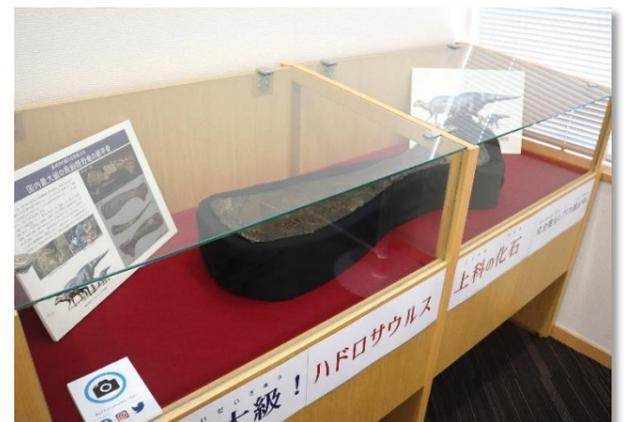
カウンターで貸出しています。

「図書館バッグ」は、長崎・図書館ともの会の方々が製作し、寄贈してくださっています。

Information

図書展示

- 1階特集展示 心拍数で本を読む★BPM Reading
- 2階特集展示 デジタルを使いこなそう
- 2階特別展示 池野清と佐多稲子
- YA特集展示 世界を旅して
- YA投稿展示 推し声優を教えてください！
- 児童特集展示 おみせやさん
- 児童ミニ展示 お月さまのおはなし



8月まで【国内最大級！ハドロサウルス上科の化石・完全復元レプリカ】の展示をしました！

イベント

定期上映会

「グレート・ディベーター 栄光の教室」 ※要申込

9月10日(金) **開催中止**

㊟14:00~16:10 ㊟17:00~19:10

9月20日(月)

㊟14:00~16:10 ㊟17:00~19:10

1935年人種差別が残るアメリカ。

テキサス州マーシャルのワイリー大学で働く黒人教師トルソンは、教育だけが歪んだ社会を正すと信じディベートクラスを立ち上げる。討論大会に向けて特訓を開始する生徒たちだったが…。

スタンリー・クレイマー賞受賞。

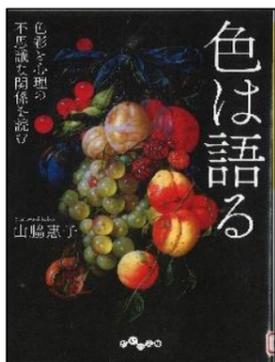
長崎県の感染状況をふまえ、8月27日(金)からまん延防止等重点措置が適用されることとなり、長崎市が重点措置区域の指定を受けました。そのため、8月28日(土)から9月12日(日)まで長崎市立図書館は臨時休館します。臨時措置として、予約資料の貸出・返却のみ行います(10時~18時)。※最新の情報は、図書館ホームページ、Twitter、Facebookでご確認ください。

たくさんの色に囲まれている私たち。

でも見え方はそれぞれ違う。

色がどのように見えているのか？色を与える印象は？

色彩の魅力に迫る！



色は語る
色彩と心理の不思議な関係を読む
山脇 恵子/著
大和書房 2017 年刊
ラベル：B141.2 ヤ(1階文庫)

文化や宗教、時代によって意味づけられてきた色のイメージをさまざまなエピソードで綴る。色と人の心の関わりをひもとく。

色弱が世界を変える

カラーユニバーサルデザイン最前線

伊賀 公一/著 太田出版 2011 年刊 ラベル：496.4 イ(2階フロア)

色を見分けることが難しい著者が、自らの経験をもとにカラーユニバーサルデザインを語る。すべての人が色覚の違いを理解しあえる未来への提案。



売れる配色
目を引く商品パッケージの作り方
グラフィック社/編
グラフィック社 2020 年刊
ラベル：J675.1 ウ(2階ビジネス)

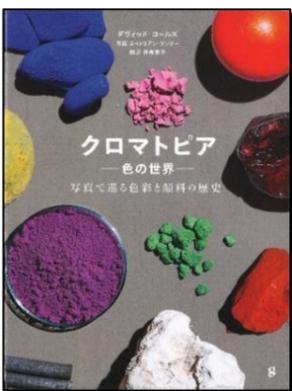
購買意欲を左右する重要な要素である「色」。思わず手に取りたくなるといった色彩心理学をはじめ、世界各国のパッケージをもとに、イラストやわかりやすい言葉でマーケティング戦略を紹介。



ユニバーサルデザインを
もっと知りたい方は

色のユニバーサルデザイン

誰も見分けやすい美しい色の選び方
日本色彩研究所/著
全国服飾教育者連合会/監修
グラフィック社 2012 年刊
ラベル：501.8 イ(2階フロア)



クロマトピア 色の世界
写真で巡る色彩と顔料の歴史
デヴィッド・コールズ/著
エイドリアン・ランダー/写真
井原 恵子/訳
グラフィック社 2020 年刊
ラベル：H757.3 コ(1階趣味娯楽)

顔料には物語がある。代用品が登場して姿を消したものの、登場後すぐに普及し現在も使われているもの、別の用途で使われるようになったものなど、さまざま。



虫や鳥が見ている世界
紫外線写真が明かす生存戦略

浅間 茂/著
中央公論新社 2019 年刊
ラベル：S481.3 ア(1階新書)

花の蜜のありかを探したり、雌雄を見分けたり、餌となる生き物を誘引したり…。著者自作のカメラで撮影した写真とともに、紫外線という色彩を生きる虫や鳥たちの世界を探る。

眺めるだけでも心が弾む色彩ゆたかな本



美しい光

ナショナルジオグラフィック/編著
日経ナショナルジオグラフィック社
日経 BP マーケティング
2013 年刊 ラベル：748 ウ(2階フロア)



美しい色の町なみ Colorful Journey around the world

淡野 明彦/著 エクスナレッジ
2017 年刊 ラベル：518.8 タ(2階フロア)



色で巡る日本と世界
くらしの色・春夏秋冬

城 一夫/監修
色彩文化研究会/著
青幻舎 2015 年刊
ラベル：H757.3 イ(1階趣味娯楽)

私たちは周りにある多くの色を、生活の中に取り入れてきた。日本あるいは世界の文化や暮らしについて、色彩という視点から解説。

SURI COLLECTION

ヨシダ ナギ/著
いろは出版
2016 年刊
ラベル：383.5 ヨ(2階大型)